

Un paisaje · Mil historias

INTERPRETACIÓN DEL
PATRIMONIO

Una ruta para todos los públicos que recorre el territorio compartido entre Atienza y Sigüenza, donde la geología, la botánica, la fauna y mil años de cultura han tejido un paisaje único: el del Dulce y el Salado.

Caminamos sobre piedras, sales y huertos para reconocer in situ los elementos del paisaje construido y natural como documentos vivos de nuestra historia.

INFORMACIÓN PRÁCTICA

Fecha sábado 6 de junio de 2026

Horario 10:30 h — 14:00 h

Punto de encuentro: Atienza

Duración 3 h 30 min aproximadas

Dificultad baja · apta para todos los públicos

Material calzado cómodo · agua · sombrero-Recomendado pantalón largo y aplicarse crema de protección solar

Organiza · Ayuntamiento de Atienza

En el marco de la Candidatura a Patrimonio Mundial de la UNESCO

RUTA DE INTERPRETACIÓN GUIADA

Paisaje Dulce y Salado

ATIENZA · SIGÜENZA

Candidatura del Paisaje Dulce y Salado

de la comarca de Atienza-Sigüenza

PATRIMONIO MUNDIAL · UNESCO

SÁBADO · 6 DE JUNIO

10:30 h — 14:00 h



El paisaje como documento vivo · Atienza-Sigüenza

OBJETIVOS DE LA INTERPRETACIÓN

- Comprender la interdependencia entre geología, ecología e historia humana.
- Reconocer in situ los elementos del paisaje construido y natural como documentos históricos.
- Valorar la convivencia multicultural como motor de innovación territorial.
- Vincular la Revolución Verde Medieval con procesos de sostenibilidad actuales.

1.1

Marco Geológico

las raíces del paisaje

Los materiales de la comarca: piedras, tierras, la sal — el sustrato mineral que ha condicionado vegetación, cultivos y arquitectura.

1.2

Marco Botánico

el tapiz vegetal como archivo humano

Archivo vivo de la intervención humana a través de la historia: series de vegetación que hubo y que podría volver a haber, y plantas de uso cotidiano documentadas.

1.3

Marco Faunístico

los animales que tejieron el territorio

Fauna silvestre históricamente relevante y fauna doméstica que modela el paisaje: la trashumancia, los animales de trabajo, los animales de abasto y consumo.

1.4

Marco histórico y sociológico

el poblamiento del territorio

Cómo se ocupa, se trabaja y se defiende una tierra de frontera entre reinos: castros, atalayas, villas y aldeas.

1.5

Marco Etnológico y Antropológico

culturas de un territorio de frontera

Una convivencia multicultural como motor de innovación territorial:

Mozárabes · Andalusíes · Cristianos · Mudéjares

1.6 · LA REVOLUCIÓN VERDE MEDIEVAL

la vertebración del territorio

- ◆ Introducción de **nuevos cultivos** y su impacto en el comercio.
- ◆ Mejora de los **sistemas de riego**.
- ◆ La **rotación de cultivos**.
- ◆ Aparición de **mercados** frente a economía de subsistencia.
- ◆ Nuevas **herramientas y técnicas**.